

# BJÖRN PAULSEN

ALLES AUF ANFANG



# HALTESTELLE

ICH SEH' DICH DRÜBEN AUF DER ANDEREN STRASSESEITE.  
ICH WEISS NICHT, OB DU ES BIST.  
ICH WILL DICH WAHRSCHEINLICH GENAUSO,  
WIE ICH ES FRÜHER WOLLTE.  
DOCH ICH WEISS NICHT, OB DU WIE FRÜHER BIST.

AUCH WENN WIR UNS VERÄNDERT HABEN,  
SIND DIE PLÄTZE NOCH GENAUSO, WIE SIE WAREN.  
DIESES KLEINE HOTEL, MITTEN IM NICHTS,  
UND DIE BUSHALTESTELLE, AN DER WIR SASSEN -  
DIE BUSHALTESTELLE, WO WIR UNS TRAFEN.

GIBT'S DIE ALTE HÜTTE NOCH,  
IN DER WIR UNS VERKROCHEN,  
IN DIE WIR IMMER GING'N.  
WEIL DEINE ELTERN MICH NICHT MOCHTEN?  
ICH WEISS, ES IST VORBEI,  
UNS HAT'S WOANDERS HINGETRIEBEN,  
ABER IRGENDWAS,  
IRGENDWAS IST GEBLIEBEN.

AUCH WENN WIR UNS VERÄNDERT HABEN,  
SIND DIE PLÄTZE NOCH GENAUSO,  
WIE SIE WAREN.  
DIESES KLEINE HOTEL,  
MITTEN IM NICHTS,  
UND DIE BUSHALTESTELLE,  
AN DER WIR SASSEN -  
DIE BUSHALTESTELLE, WO WIR UNS TRAFEN.

UND JETZT STEH'N WIR IM REGEN UND WARTEN AUF DEN BUS,  
UND ICH HAB DAS BEFÜHL, DASS ICH MIT DIR PLAUDERN MUSS.  
ICH LAD' DICH AUF NEN KAFFEE EIN,

WIR RED'N DIE GANZE NACHT  
ÜBER UNSERE ALTEN PLÄTZE -  
HAST GENUAU WIE ICH GEDACHT.

AUCH WENN WIR UNS VERÄNDERT HABEN,  
SIND DIE PLÄTZE NOCH GENAUSO,  
WIE SIE WAREN.  
DIESES KLEINE HOTEL,  
MITTEN IM NICHTS,  
UND DIE BUSHALTESTELLE,  
AN DER WIR SASSEN -

AUCH WENN WIR UNS VERÄNDERT HABEN,  
SIND DIE PLÄTZE NOCH GENAUSO,  
WIE SIE WAREN.  
DIESES KLEINE HOTEL,  
MITTEN IM NICHTS,  
UND DIE BUSHALTESTELLE,  
AN DER WIR SASSEN -  
DIE BUSHALTESTELLE, WO WIR UNS TRAFEN,  
DIE BUSHALTESTELLE...

# KÖNIGIN

VIELES IST UNWICHTIG,  
MANCHES AUCH NICHT RICHTIG.  
DOCH ES FÜHLT SICH GUT AN, GRAD SO WIE ES IST.  
STUNDENLANG - ES PLAGT MICH,  
NICHT ZU WISSEN: WIE VIEL WAGE ICH?  
DOCH ES FÜHLT SICH GUT AN, GRAD SO WIE ES IST.  
DIE REIZE SIND VERSCHWUNDEN -  
UND WENN SCHON, BIN BETRUNKEN.  
ICH WÜSSTE, DASS ES SIE NUR VERLETZT.  
„UMSO BESSER“, SAGEN KÖNNTE ICH  
UND DAS KÖNNT' ICH STÄNDIG,  
„DER THRON, DER THRON IST BESETZT.“

ICH BIN DER BRENNPUNKT, BIN DAS LICHT,  
IN DEM DU DICH BEWEGST.  
ICH BIN DER SCHNEESTURM, BIN DAS EIS,  
IN DEM DU EINBRICHST.  
ICH BIN VIEL MEHR ALS ICH SEIN KANN,  
ES STÖRT MICH NICHT.  
ICH TU'S FÜR DICH,  
WEIL DU MEINE, MEINE KÖNIGIN BIST.

GLÄNZEND ADELIG -  
ICH BIN NUR EIN PASSANT, DER SPRICHT.  
ICH SITZE AUF 'NEM HOLZSTUHL,  
DU AUF GOLD.

ICH WEISS, WO MICH DIE RUHE PAKT,  
WO MAN ZU ZUHAUSE SAGT.  
ES FÜHLT SICH GUT AN, GRAD SO WIE ES IST.  
ICH FAHR' DEN ROTEN TEPPICH AUS  
UND SETZE KALT CHAMPAGNER AUF.  
DIE KRONE, DIE KRONE GEHÖRT DIR,  
DEIN UMHANG, DER IST SILBER-WEISS,  
SO GROSS, DASS ER FÜR ALLE REICHT.  
ICH HALT' MICH AN DEN PLAN: WIR!

ICH BIN DER BRENNPUNKT, BIN DAS LICHT,  
IN DEM DU DICH BEWEGST.  
ICH BIN DER SCHNEESTURM, BIN DAS EIS,  
IN DEM DU EINBRICHST.  
ICH BIN VIEL MEHR ALS ICH SEIN KANN,  
ES STÖRT MICH NICHT.  
ICH TU'S FÜR DICH,  
WEIL DU MEINE, MEINE KÖNIGIN BIST.

OHOOHH... KÖNIGIN BIST  
OHOOHH... KÖNIGIN BIST

ICH BIN DER BRENNPUNKT, BIN DAS LICHT,  
IN DEM DU DICH BEWEGST.  
ICH BIN DER SCHNEESTURM, DAS EIS,  
IN DEM DU EINBRICHST.  
ICH BIN VIEL MEHR ALS ICH SEIN KANN,  
ES STÖRT MICH NICHT.  
ICH TU'S FÜR DICH,  
WEIL DU MEINE, MEINE KÖNIGIN BIST.

OHOOHH... KÖNIGIN BIST  
OHOOHH

# VON MIR AUS

WENN MIR DIE ANDRE HÄLTE FEHLT,  
MEINE GEDANKEN DREH'N SICH IM KREIS,  
WEIL ICH AUF SO VIELES RUNDHERUM  
KEINE ANTWORTEN MEHR WEISS.  
WIE DU ALLES UM UNS SIEHST,  
ICH SEH'S AUS DEINER SICHT.  
ALLES, WAS DU NICHT SEIN WILLST, BIN ICH.

VON MIR AUS, LASS' UNS VON VORN ANFANG'N,  
VON MIR AUS, LASS' UNS VON VORN ANFANG'N,  
VON MIR AUS, LEG' DIE KARTEN FÜR UNS NEU!  
VON MIR AUS, LASS' UNS VON VORN ANFANG'N  
VON MIR AUS, LASS' UNS VON VORN ANFANG'N  
VON MIR AUS, WIE SCHON TAUSENDMAL.

SEIT WOCHEN IST ES RUHIG,  
WIR WERDEN NICHT EINMAL MEHR LAUT.  
DOCH ICH WILL, DASS DU MICH ANSCHREIST,  
MIR SAGST, WAS DIR DEN TAG VERSAUT.  
ICH WEISS GRADE GAR NICHTS MEHR.  
SAG' MIR: WAS IST LOS MIT UNS?  
WENN ICH HIER NICHTS FINDE,  
UM MICH SCHLECHTER ZU FÜHL'N,  
SUCH' ICH BEI DIR DEN GRUND.

VON MIR AUS, LASS' UNS VON VORN ANFANG'N,  
VON MIR AUS, LASS' UNS VON VORN ANFANG'N,  
VON MIR AUS, LEG' DIE KARTEN FÜR UNS NEU!  
VON MIR AUS, LASS' UNS VON VORN ANFANG'N  
VON MIR AUS, WIE SCHON TAUSENDMAL.

VON MIR AUS, LASS' UNS VON VORN ANFANG'N  
VON MIR AUS, WIE SCHON TAUSENDMAL.

VON MIR AUS DARF ES BESSER WERDEN.  
ICH HÖR DIR MEHR ZU.  
ICH STEH SCHON LÄNGER HIER -  
WO STEHST DU?

VON MIR AUS, LASS' UNS VON VORN ANFANG'N,  
VON MIR AUS, LASS' UNS VON VORN ANFANG'N,  
VON MIR AUS, LEG' DIE KARTEN FÜR UNS NEU!  
VON MIR AUS, LASS' UNS VON VORN ANFANG'N  
VON MIR AUS, LASS' UNS VON VORN ANFANG'N  
VON MIR AUS, WIE SCHON TAUSENDMAL.

# KEINE ROSEN FÜR KATHLEEN

ICH BIN EIN ASTRONAUT  
UND ICH SCHWEBE  
VOR DEINER HAUSTÜR.  
HAB' DIR BLUMEN GEKLAUT.

ICH HATTE KEINE AHNUNG, DASS DU TULPEN NICHT MAGST.  
UNKRAUT VERGEHT NICHT, WÄCHST JEDEN TAG.  
ES TUT MIR LEID, DASS ICH NICHT WEISS,  
WER DU EIGENTLICH BIST,  
UND DU NICHT WEISST, WOHN WIR GEH'N.

KEINE ROSEN FÜR KATHLEEN

ICH HAB' ALLES VERSUCHT, LIESS DEN WIND FÜR DICH WEH'N -  
EIN STURM, DEM DU NICHT TRAUST.  
KEINE ROSEN FÜR KATHLEEN  
EIN GESCHLOSS'NES BUCH UND FÜR MICH NICHT ZU VERSTEH'N  
WEIL DU DAS ALLES HIER NICHT BRAUCHST, KATHLEEN.

ICH BIN NICHT DER FÄHRMANN, DER ALLES AUSLOTET,  
DER DIE RICHTUNG WEIST, DIE ZIELE ZEIGT.  
STAND VOR DEINER KASSE  
MIT DER KLAMPFE IN DER HAND,  
NEN ALTEN SCHLAGER IN DER TASCHÉ.  
DU BIST WEGGERANNT.

HAST GESAGT, ICH WÄRE LÄCHERLICH,  
HAST GESAGT, DU WILLST DAS NICHT.

KEINE ROSEN FÜR KATHLEEN  
ICH HAB' ALLES VERSUCHT, LIESS DEN WIND FÜR DICH WEH'N -  
EIN STURM, DEM DU NICHT TRAUST.  
KEINE ROSEN FÜR KATHLEEN  
EIN GESCHLOSS'NES BUCH UND FÜR MICH NICHT ZU VERSTEH'N  
WEIL DU DAS ALLES HIER NICHT BRAUCHST, KATHLEEN.

KERZENLICHT-ROMANTIK IST IM GRUNDE NICHTS FÜR DICH.

ABER WEISST DU NICHT,  
DASS JEDE WAND IRGENDWANN EINMAL ZERBRICHT?  
DOCH DANN BIN ICH RAUS.

KEINE ROSEN FÜR KATHLEEN  
ICH HAB' ALLES VERSUCHT, LIESS DEN WIND FÜR DICH WEH'N -  
EIN STURM, DEM DU NICHT TRAUST.  
KEINE ROSEN FÜR KATHLEEN  
EIN GESCHLOSS'NES BUCH UND FÜR MICH NICHT ZU VERSTEH'N  
WEIL DU DAS ALLES HIER NICHT BRAUCHST, KATHLEEN.

## 360° HEIMAT

MEIN HERZ IST VOLLER FRAGEN,  
DIE MEIN VERSTAND NICHT BEANTWORTEN KANN.  
DRUM HÄLT SICH DIE GESCHICHTE  
UND HÄLT UNS SO GEBUGT IM GANG.  
MEIN SOHN SCHAUT ZU MIR RAUF  
UND SAGT, ER KANN ES NOCH NICHT VERSTEH'N.  
DOCH MIT DEM KOPF NACH UNTEN  
KANN MAN JA NICHT NACH VORNE SEH'N.

SO LAUT SCHREI' ICH'S RAUS: „HEIMAT!“  
SO LAUT RUF' ICH'S RAUS: „HEIMAT!“

IN EINEM NEBEL AUS SCHULD UND SÜHNE.

IN DEM MAN NUR NOCH TAUMELN KANN,  
ERKLÄR'N UNS GEISTERHAFTE STIMMEN,  
WAS WIR TATEN UND WER WIR WAR'N.  
IM STAFFELLAUF DER BEKLEMMUNGEN,  
GERECHT VOM VATER ZUM KIND,  
WEIL WIR WISSEN, WER WIR WAR'N,  
ABER NUR AHNEN, WER WIR SIND.

SO LAUT SCHREI' ICH'S RAUS: „HEIMAT!“  
SO LAUT RUF' ICH'S RAUS: „HEIMAT!“

ICH SEH' UNS ALLE IM GEDANKEN  
AUF NASSEN STRASSEN STEH'N.

360 GRAD HEIMAT  
SO WEIT DIE AUGEN SEH'N.

EIN FREUND SAGT ZU MIR,  
ER HÄLT'S HIER MANCHMAL KAUM NOCH AUS.  
DOCH SELBST SEIN SCHMERZ IST AM ENDE  
NIIRGENDWO SO ZUHAUS'.

SO LAUT SCHREI' ICH'S RAUS: „HEIMAT!“  
SO LAUT RUF' ICH'S RAUS: „HEIMAT! HEIMAT!“  
SO LAUT - SO LAUT - SO LAUT RUF' ICH'S RAUS:  
„HEIMAT! HEIMAT!“



# HERZEN IM TAKT

SAG', WIE HAST DU DIR DAS VORGESTELLT,  
SO ZU GEH'N UND NICHTS ZU SAGEN?  
HAST DICH SONST DOCH NICHT SO ANGESTELLT  
UND AUCH NIE WAS ZU BEKLAGEN.

ICH HÖRE ES SCHLAGEN, ICH HÖRE ES SCHLAGEN,  
ICH HÖRE ES SCHLAGEN -  
UND DAS SCHON SEIT TAGEN:

ICH HÖRE ES SCHLAGEN KILOMETERWEIT,  
ICH HÖRE ES SCHLAGEN, WIE ES BRÜLLT WIE ES SCHREIT,  
ICH HÖRE ES SCHLAGEN, NUR EINS IST FAKT:  
UNSERE HERZEN, UNSERE HERZEN SCHLAGEN IM TAKT.

SAG', WIE HAST DU DIR DAS VORGESTELLT?  
WICKELST MICH IMMER WIEDER EIN.  
LEBST DU GRAD IN DEINER EIGENEN WELT?  
RUFT MICH AN, KANNST NICHT ALLEINE SEIN.

ICH HÖRE ES SCHLAGEN, ICH HÖRE ES SCHLAGEN,  
ICH HÖRE ES SCHLAGEN -  
UND DAS SCHON SEIT TAGEN:

ICH HÖRE ES SCHLAGEN KILOMETERWEIT,  
ICH HÖRE ES SCHLAGEN, WIE ES BRÜLLT WIE ES SCHREIT,  
ICH HÖRE ES SCHLAGEN, NUR EINS IST FAKT:  
UNSERE HERZEN, UNSERE HERZEN SCHLAGEN IM TAKT.



# IMMER NOCH DA

HAST DU DEINE MAILS GELESEN?  
ES SIND THESEN ÜBER'S LEBEN.  
ALLES WAR UND IST GEWESEN  
UND AM ENDE STEH'N DIE SPESEN.  
LASS' UNS ALL DAS HIER VERGESSEN,  
KOFFER PACKEN UND NACH WESTEN.  
WILL DIR WIEDER IMPONIEREN  
UND DICH WIEDER NEU STUDIEREN.  
HAST DU AUCH SO LANG GEWARTET  
WÄNDE ANGESTARRT?  
UND DENKST DU NICHT,  
ES IST DIE ZEIT?

DENN WIR HAB'N UNS GEFUNDEN,  
SIND NIEMALS VERSCHWUNDEN.  
WIR HAB'N'S ÜBERWUNDEN,  
DENN WIR SIND IMMER NOCH DA!

ICH KANN' S NICHT ERWARTEN,  
WIEDER ZU ATMEN,  
DENN WIR SIND IMMER NOCH DA!

ICH WILL HIER RAUS, ICH WILL WAS SEH'N,  
ICH WÜRD DEN SCHOTTERWEG BEGEH'N,  
WILL WAS NEUES AUSPROBIER'N,  
MEINE WÄNDE EXPLODIER'N.  
HAST DU AUCH SO LANG GEWARTET,  
BILDER NEU SORTIERT?  
UND ICH WEISS,  
ES IST DIE ZEIT.

DENN WIR HAB'N UNS GEFUNDEN,  
SIND NIEMALS VERSCHWUNDEN.  
WIR HAB'N'S ÜBERWUNDEN,  
DENN WIR SIND IMMER NOCH DA!

ICH KANN' S NICHT ERWARTEN,  
WIEDER ZU ATMEN,  
DENN WIR SIND IMMER NOCH DA!

NIEMALS VERSCHWUNDEN,  
SIND NIEMALS VERSCHWUNDEN,  
ICH KANN' S NICHT ERWARTEN,  
WIEDER ZU ATMEN.

DENN WIR HAB'N UNS GEFUNDEN,  
SIND NIEMALS VERSCHWUNDEN.  
WIR HAB'N'S ÜBERWUNDEN,  
DENN WIR SIND IMMER NOCH DA!  
ICH KANN' S NICHT ERWARTEN,  
WIEDER ZU ATMEN,  
DENN WIR SIND IMMER NOCH DA!

# DENN ICH GEH

ICH SUCH' DICH, ICH FIND' DICH IRGENDWO BEI MIR.  
AUCH WENN ICH DICH NICHT SEH'N KANN,  
BIST DU TROTZDEM IRGENDWIE DA.  
AUCH WENN DIE UHR SEIT TAGEN ZWÖLF SCHLÄGT  
UND ICH ALLEIN IN MEINER KÜCHE SITZ',  
SEH' ICH DICH AN JEDER WAND.

DENN ICH GEH', DENN ICH GEH', DENN ICH GEH',  
DENN ICH GEH', DENN ICH GEH' MIT DIR.  
WOHIN DU WILLST - GANZ EGAL, WO WIR GRADE SIND.

ICH WAR OFT NICHT DA, UM UNS AUFZUBAU'N.  
DABEI BAUST DU GRADE GUT GENUG FÜR ZWEI.  
UND WENN ICH ZU DIR SAGE: „BIS SPÄTER, BIS GLEICH“,  
DANN MEIN' ICH DAS SO UND HOFF', DASS ES REICHT.  
GUTEN MORGEN, ICH HABE FRÜHSTÜCK GEMACHT.  
DENN ICH GEH', DENN ICH GEH', DENN ICH GEH',  
DENN ICH GEH', DENN ICH GEH' MIT DIR.

# PILOT

MEINE AUGEN ERWACHEN,  
ICH DREH' MICH NOCHMAL UM.  
ICH WAR GERADE SO FREI  
UND ICH WAR KURZ VOR DEM SPRUNG.  
BIN DURCH ASIEN GEFLOGEN  
HIN ZUR NÄCHSTEN NATION,  
WAR SO WAS WIE EIN KÖNIG:  
IN DEN WOLKEN LAG MEIN THRON.  
ZIEH' DIE VORHÄNGE VOM FENSTER,  
DIE SONNE LACHT MIR INS GESICHT.

SCHWERER TRANCE KURZ VOR DEM SPRUNG -  
BIN EIN FLIEGER IM DELIRIUM.  
DURCH DEN NEBEL DER STÄDTE,  
ÜBER DIE MEERE DER WELT-RAUM-RAKETE,  
DURCH DIE WOLKEN UND RUM UM DEN BALL:

ICH GENIESSE DEN FREIEN FALL!  
DIE SONNE SCHEINT  
MIR DEN DIREKTEN WEG INS PARADIES.  
ICH HAB' DAS GEFÜHL,  
DAS MACHT SIE NUR FÜR MICH.  
ICH GLAUB' HEUT' IST'N GUTER TAG,  
UM SEIN LEBEN AUFZURÄUM'N.  
ICH GLAUB' HEUT' IST'N GUTER TAG,  
UM WEITER ZU TRÄUM'N.

SCHWERLOS KURZ VOR DEM SPRUNG -  
BIN EIN FLIEGER IM DELIRIUM.  
DURCH DEN NEBEL DER STÄDTE,  
ÜBER DIE MEERE DER WELT-RAUM-RAKETE,  
DURCH DIE WOLKEN UND RUM UM DEN BALL:  
ICH GENIESSE DEN FREIEN FALL!

WOHIN DU WILLST.

DENN ICH GEH', DENN ICH GEH', DENN ICH GEH',  
DENN ICH GEH', DENN ICH GEH' MIT DIR,  
WOHIN DU WILLST - GANZ EGAL, WO WIR GRADE SIND.

OHHHHHHH

DENN ICH GEH', DENN ICH GEH', DENN ICH GEH',  
DENN ICH GEH', DENN ICH GEH' MIT DIR,  
WOHIN DU WILLST.

OHHHHHHH

DENN ICH GEH', DENN ICH GEH', DENN ICH GEH',  
DENN ICH GEH', DENN ICH GEH' MIT DIR,  
WOHIN DU WILLST - GANZ EGAL, WO WIR GRADE SIND,  
WO WIR GRADE SIND.

DURCH DEN NEBEL DER STÄDTE,  
ÜBER DIE MEERE DER WELT-RAUM-RAKETE.  
ICH SITZ' ALLEIN IN MEINEM WOLKENBOOT  
UND BIN EIN ÜBERFLIEGERPILOT!

DURCH DEN NEBEL DER STÄDTE,  
ÜBER DIE MEERE DER WELT-RAUM-RAKETE,  
DURCH DIE WOLKEN UND RUM UM DEN BALL:  
ICH GENIESSE DEN FREIEN FALL!

DURCH DEN NEBEL DER STÄDTE,  
ÜBER DIE MEERE DER WELT-RAUM-RAKETE,  
ICH SITZ' ALLEIN IN MEINEM WOLKENBOOT  
UND BIN EIN ÜBERFLIEGER,  
ICH BIN EIN FLIEGERPILOT!